

図書だより

2023年2月発行

藤沢市立長後中学校図書館

新しい本が入りました！

専門員のいる月、木曜日(行事等により変更する場合があります)は、放課後も本の貸出、返却ができます。

図書館が閉まっている場合は、返却メモにクラス、氏名、返却日を記入して本にはさんで、図書館入口にある「返却BOX」に入れてください。

新着図書の紹介をします。

新着図書

分類	タイトル	作者
総記	考えよう！話しあおう！これからの情報モラル1～4	藤川大祐
歴史	マンガ面白いほどよくわかる！古事記	かみゆ歴史編集部
社会	FACTFULNESS	ハンス・ロスリングほか
自然科学	図解でわかる14歳から知る生物多様性	インフォビジュアル研究所
芸術	いま絶対に見ておくべき日本の国宝	岡部昌幸
文学	ラノベ古事記ー日本の神様とはじまりの物語	小野寺優
	5分で読書ー全力の「好き」をキミにあげる	藤崎珠里
	青春サプリ。この一瞬にすべてを	日比野恭三ほか
	名探偵ポアロ ハロウィーン・パーティ	アガサ・クリスティー
	栗と嘘の季節	米澤穂信
	給食アンサンブル2	如月かずさ
	ホロヴィッツホラー	アンソニー・ホロヴィッツ
	キーウの月	ジャンニ・ロダーリ
	千に染める古の色	久保田香里
	ごはん食べにおいでよ	小手鞠るい
	ガリレオの事件簿1 ポルターガイストの謎を解け	東野圭吾
	ガリレオの事件簿2 幽体離脱の謎を追え	東野圭吾
	ソードアート・オンライン27	川原礫
	今夜、世界からこの恋が消えても	一条岬
	5分後に意外な結末ex 緑に覆われた世界の出来事	桃戸ハル
5分後に意外な結末ex 亜麻色の糸で紡がれた物語	桃戸ハル	

『千に染める古の色』 久保田香里/著 アリス館

小説の舞台は、平安時代の京の都で、主人公の千古は13歳の夏を迎えようとしています。千古は静かに待っている姫君ではなく、心ひかれるものを見つけたら、行動してしまう姫君です。そんな千古が興味をもった事は、屋敷の中にある染め工房での、布や糸を染める作業でした。平安時代の貴族の暮らしや、染めた布の美しい色が描かれています。

『ごはん食べにおいでよ』 小手鞠るい/作 講談社

父と二人で暮らす、主人公の森崎雪は、料理と読書が好きな中学二年生の男子です。雪は、お父さんと食べるごはんをとて楽しそうに作っていて、時々、友人には「ごはん食べにおいでよ」と声をかけます。家族や友人とごはんを食べて過ごす時間は、明日への元気につながっていると思いました。雪の作る6つの料理の作り方が、小説の中で紹介されています。

『栞と嘘の季節』 米澤穂信/著 集英社

高校2年生で、図書委員の堀川次郎と松倉詩門の二人が、日常で起こる謎を解決していく、「本と嘘の季節」の続編です。今回は、二人が図書室の返却本にはさまっていた、トリカブトを押し花にした栞(しおり)を見つけた事から謎解きが始まります。

2月に書店より届く本です！

分類	タイトル	作者
心理学	3分後にゾットする話-四十七怪談	野宮麻未 ほか
地理	47都道府県ニッポン学び旅200	梅澤真一
自然科学	宇宙一躍動する星々をめぐる旅	ニュートン編集部
言語	中高生のための文章読本一読む力をつけるノンフィクション選	澤田英輔 ほか
文学	ふしぎ駄菓子屋銭天堂1~12	廣嶋玲子
	ぼくたちはまだ出逢っていない	八束澄子
	あの子とQ	万城目学
	青春ブタ野郎はミスチューデントの夢を見ない	鴨志田一
	invert2 覗き窓の死角	相沢沙呼
	私は存在が空気(ポプラキミノベル)	中田永一

展示の紹介

絵本コーナー右隣に、ノンフィクションのコーナーを作りました。展示の本を紹介します。

- 『物語ること、生きること』 上橋菜穂子/著 講談社
 『13歳からのアート思考』 末永幸歩/著 ダイヤモンド社
 『食べるとはどういうことか』 藤原辰史/著 農山漁村文化協会
 『わたしが障害者じゃなくなる日』 海老原宏美/著 旬報社